

DUTCH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
NÉERLANDAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
NEERLANDÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Wednesday 22 May 2002 (morning)
Mercredi 22 mai 2002 (matin)
Miércoles 22 de mayo de 2002 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Schrijf een opstel over EEN van de volgende onderwerpen.

Je antwoord moet gebaseerd zijn op de thema-onderwerpen en/of de literaire onderwerpen die je in de klas hebt bestudeerd. Verwijzingen naar andere onderwerpen of literaire werken zijn toegestaan, maar mogen niet het hoofdbestanddeel van je antwoord vormen.

1. Bespreek de voor- en nadelen van alle mogelijke soorten veranderingen in het milieu.
2. Algemene wereldvraagstukken kunnen een bron van conflicten tussen volkeren zijn. Geef hier voorbeelden van en bespreek hoe deze conflicten kunnen worden opgelost.
3. Wat is de zin of de onzin van een officiële, nog in leven zijnde “dichter des vaderlands”?
4. Veel jongeren vinden advertenties slecht, maar dat weerhoudt hen er niet van te (blijven) consumeren. Bespreek dit.
5. Je hebt het onderwerp samenleving/maatschappij bestudeerd. Welke meest tegenstrijdige beslissingen van politieke en/of economische aard, genomen door de overheid, ben je tegengekomen en waarom waren die zo tegenstrijdig?
6. In welk(e) van de literaire werken die jij hebt bestudeerd is de held een anti-held? Bespreek dit.
7. Bespreek de diverse manieren waarop het einde in de door jou bestudeerde literaire werken - of het nu proza, poëzie of drama is - in verband wordt gebracht met het begin.
8. Bij welke van de door jou gelezen literaire werken vond je kennis over de auteur en/of achtergrondinformatie betreffende het werk hinderlijk of juist plezierig en waarom?
9. “Je zult maar in een arbeidershutje geboren zijn.”
“Je zult maar in een paleis geboren zijn.”
Bespreek 1 van deze 2 uitspraken of breng ze met elkaar in verband met betrekking tot de door jou bestudeerde onderwerpen en/of de door jou gelezen literaire werken.
10. Een onzichtbare vijand is moeilijker te bestrijden dan een zichtbare. Schrijf een opstel over dit onderwerp en betrek hierin de door jou bestudeerde onderwerpen en/of je gelezen literaire onderwerpen.